Musiques & Communications

Extrait du Vincent Rouzé

http://rouzev.free.fr/spip.php?article277

COLLOQUE ARCHIVES SONORES ET VOIX RADIO

- Breve sur la page d'accueil -



Date de mise en ligne : dimanche 12 août 2012

Copyright © Vincent Rouzé - Tous droits réservés

Montréal, 1er aout 2012. Le groupe de recherche ARC_PHONO [ARChives PHONOgraphiques de lieux intérieurs en voie de transformation] présente du 13 au 15 septembre 2012 le colloque Archives sonores et voix radio à l'Agora Hydro-Québec à Montréal. L'événement prendra la forme d'un cycle de conférences à caractère international sous la forme radiophonique accompagnée d'une exposition d'installations audio et vidéo ainsi qu'un concert de clôture.

COLLOQUE ARCHIVES SONORES ET VOIX RADIO
Date : 13 au 15 septembre 2012
Lieu : Agora Hydro-Québec / Hexagram UQAM
175, avenue du Président-Kennedy
Montréal (Québec) Canada

Depuis 2005, le groupe ARC_PHONO a réuni des chercheurs universitaires, des artistes, des professionnels de l'audio et de l'informatique. Ainsi, il a posé l'hypothèse que de nombreux espaces urbains intérieurs ont emmagasiné, sous la forme d'empreintes sonores, une partie de leur histoire. Et comme ces espaces intérieurs sont appelés à être transformés, ou à disparaître, le groupe ARC_PHONO s'est engagé à les répertorier. Jusqu'à maintenant, il a archivé plus d'une quarantaine d'ambiances sonores de lieux intérieurs dans la région montréalaise.

L'exploration de cette matière sonore liée à des espaces intérieurs caractéristiques et les questions que soulèvent les phénomènes perceptifs liés au sonore et au visuel sont les principales avenues de ce colloque. Plus d'une vingtaine de participants, du Québec et de l'étranger, acteurs importants du domaine de la réflexion théorique, artistes de l'audio, professeurs de l'UQAM et de l'Université Concordia, étudiants du doctorat en études et pratiques des arts et de la maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'UQAM seront au rendez-vous.

Le colloque prendra la forme singulière d'une émission de radio en direct où les conférenciers d'horizons divers seront accompagnés d'artistes de l'audio qui interviendront soit en direct, soit en différé, à partir du sujet de la conférence et en s'inspirant des matériaux sonores archivés par ARC_PHONO.

Copyright © Vincent Rouzé